WILLKOMMEN IN DER MUSEUMSRUNDE

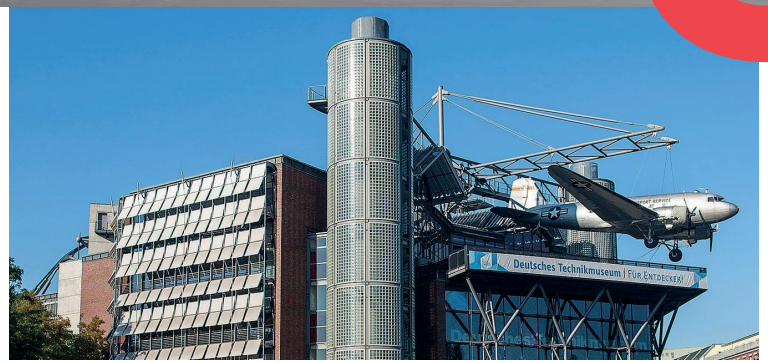
Die Museumsrunde ist ein offenes interdisziplinäres Expertenforum, das alle an Bau- und Umbauprojekten für Museen beteiligten Disziplinen zum gleichberechtigten Austausch auf Arbeitsebene einlädt.

Jedes Museumsbauprojekt ist zwar ein Prototyp, dennoch können viele Erfahrungen aus vorangegangenen Projekten wieder relevant werden.

Die Museumsrunde möchte diese bereits vorhandenen Erfahrungen aus abgeschlossenen Projekten für neue Vorhaben nutzbar machen und dadurch langfristig einen Expertenwissenspool schaffen, der durch regelmäßige Updates auch die Möglichkeit bietet, Schnittstellen zwischen den einzelnen Gewerken und Prozessen zu optimieren.

Der Austausch zwischen unterschiedlichen Disziplinen und deren Perspektiven ermöglicht einen ganzheitlichen Blick auf die Projekte und schafft so die Voraussetzung, Lösungen für latente Probleme zu finden und Widersprüche im System zu benennen und zu beseitigen. Gleichzeitig soll die Museumsrunde auch ein Resonanzraum sein, aus dem sich eine zukunftsorientierte Fortschreibung des interaktiven Dialogs ergibt.

Der Schwerpunkt liegt auf den spezifischen Problemen von Museumsbauprojekten im deutschsprachigen Raum, wir werfen aber in jeder Veranstaltung auch einen Blick auf internationale Lösungen, die in Englisch vorgetragen werden.



WO FINDET DIE MUSEUMRUNDE STATT?
Deutsches Technikmuseum
Trebbiner Straße 9
10963 Berlin
info@museumsrunde.org

ORGANISATION
atodos kommunikation
Goltzstraße 39
10781 Berlin
Fon 030.20238832-0
Fax 030.20238832-9
info@atodos.de

UNTERSTÜTZT DURCH

Deutsches Technikmuseum
IDZ International Design Center Berlin
Ver Verband der Ausstellungsgestalter in Deutschland
BDB Bund Deutscher Baumeister Architekten und Ingenieure e.V.
Bundes Architekten Kammer

IDENTITÄT SCHAFFEN

2. SYMPOSIUM
23.–24.06.2022

PLANEN
BAUEN
BETREIBEN

EIN NETZWERK
FÜR MUSEUMSBAU

MUSEUMS RUNDE BERLIN

MUSEUMSRUNDE.ORG

IDENTITÄT SCHAFFEN

Wir kennen die imagebildenden Museumsgebäude, die die Feuilletons zu großen Artikeln animieren und die tote Stadtteile mit neuem Leben füllen, bisher vergessene Städte oder ganze Regionen wieder auf die kulturelle Landkarte bringen.

Aber was bringt die Menschen in ihre Museen, wie kann das Museum diese fesseln, in das Raumerlebnis einbinden und am Prozess Museum beteiligen? Und wie passt man altehrwürdige inzwischen aber nicht mehr zeitgemäße Museen an geänderte Identifikationsanforderungen an?

Wie können Museumsgebäude und ihre Ausgestaltung Identität schaffen und welche Gruppen sollen angesprochen werden? Wir wollen die gemeinschaftsbildende Funktion des Museums betrachten und davon lernen, welche neuen Anforderungen an die Planung und Neugestaltung von den Gebäuden sich daraus ergeben. Wie verändern sich die Flächennutzungen, wenn dem Dialog, der Beteiligung der Besucher und der Co-Kreation durch gesellschaftliche Gruppen mehr Raum gegeben werden soll?

Darüber wollen wir auf der 2. Museumsrunde diskutieren und natürlich auch einen Blick auf Projekte werfen, die diese Identitätsfragen aufgreifen und Antworten gestalten, sei es durch Umbau oder Neubau.

Wir laden Sie herzlich ein, sich an diesem interdisziplinären Dialog zu beteiligen.

Wir laden Sie ein zum Erfahrungsaustausch über Praxiserfahrung beim Planen, Bauen und Betreiben von Museumsgebäuden. Die Museumsrunde ist ein offenes interdisziplinäres Expertenforum, das alle an Bau- und Umbauprojekten für Museen beteiligten Disziplinen zum Austausch auf Arbeitsebene einlädt

2 IDENTITÄT SCHAFFEN

MUSEUMS RUNDE BERLIN

PROGRAMMABLAUF

DONNERSTAG | 23. JUNI 2022 | VORTRÄGE

9.00 Uhr Registrierung

9.45 Uhr Begrüßung durch den Direktor des Deutschen Technikmuseums Joachim Breuninger – Die Museumsrunde stellt sich vor

10.00 Uhr **VORTRAG 1** Räume schaffen für die Stadtgesellschaft. Erfahrungen aus der Community-Arbeit der ZLB
Judith Galka und Dr. Lea Hartung, Zentral und Landesbibliothek, Berlin

10.30 Uhr **VORTRAG 2** Postkoloniale Identität(en) in radikalen Räumen. Eine raumorientierte Neuerfindung der Museen im Spiegel ihrer gesellschaftlichen Verantwortung
Christopher Nixon, TU Dresden

11.00 Uhr Kaffeepause

11.45 Uhr **VORTRAG 3** Warum gehen Menschen ins Museum? Mit Personas und Visitor Journeys verschiedene Visitor Experiences kennenlernen.
Christiane Birkert, Jüdisches Museum, Berlin

12.15 Uhr **VORTRAG 4** Die „raeumliche Kultur“ von Ausstellungsarchitektur und Ihre Auswirkung auf Besuchererfahrung
Anna Rose, Space Syntax, London

12.45 Uhr **PETCHAKUTCHA 1 UND 2:** Zwei Teilnehmer stellen Themen aus Ihrem Umfeld zur Diskussion in 15 Bildern à 20 Sekunden, kuriert von der Museumsrunde
Vorschläge an: info@museumsrunde.org

13.00 Uhr Mittagspause

14.30 Uhr **VORTRAG 5** Behaviour and architecture
N. N.

15.00 Uhr **VORTRAG 6** Identitätsstiftung durch das Digitale im physischen Raum
Prof. Jussi Ängeslevä, art & com, Berlin

15.30 Uhr **VORTRAG 7** Gastraum Museum: Wer kocht denn hier Kaffee?
Birgit Claus, eßkultur, Berlin

16.00 Uhr **PETCHAKUTCHA 3 UND 4:** Zwei Teilnehmer stellen Themen aus Ihrem Umfeld zur Diskussion in 15 Bildern à 20 Sekunden, kuriert von der Museumsrunde
Vorschläge an: info@museumsrunde.org

16.15 Uhr Kaffeepause

17.00 Uhr **VORTRAG 8** Zwischen gescheiterter Geschichtspolitik und musealen Handlungsräumen: Das Weimarer NS-Gauforum
Rikola-Gunnar Lüttgenau, Stiftung Gedenkstätten Buchenwald und Mittelbau-Dora, Weimar

17.30 Uhr **VORTRAG 9** Ist das Technik, das kann weg. Vom Zuhören und wie leerer Raum beim Verstehen hilft
Barbara Kreyenbühl, Kernkraftwerk Gösgen, Schweiz

18.00 Uhr **VORTRAG 10** Changing history that does not change. The AfricaMuseum in Tervuren
Tom Cortoos, Beel Architekten BV, Gent

18.30 Uhr **DISKUSSION** IDENTITÄT IM RÜCKSPIEGEL
Diskussion mit den Referenten

19.00 Uhr **GET TOGETHER**
mit Abendessen und Museumsbar

FREITAG | 24. JUNI 2022 | FÜHRUNGEN

FÜHRUNG A:
Campus Deutsches Technikmuseum Berlin, Trebbiner Str. 9, 10963 Berlin
Jutta Rehor, Deutsches Technikmuseum, Berlin
Marcel Lefanczyk,
Berliner Immobilienmanagement
9.00 – 10.30 Uhr – Gruppe 1
10.30 – 12.00 Uhr – Gruppe 2

FÜHRUNG B:
In Planung
N.N.
10.00 – 12.00 Uhr

Für Gepäckaufbewahrung wird gesorgt.

VERPFLEGUNG

Die Verpflegung während des Konferenztages ist im Preis enthalten, insbesondere unser Mittagsbüffet sowie Abendbüffet mit Museumsbar und Rahmenprogramm.

ZERTIFIZIERUNG UND FORTBILDUNGSPUNKTE

Die Museumsrunde wird bei den Architektenkammern Nordrhein-Westfalen, Berlin, Schleswig-Holstein, Sachsen und Baden Württemberg als Fortbildungsveranstaltung zertifiziert. Wir werden sobald bekannt die Anzahl der Fortbildungspunkte bekanntgeben.
Wenn Sie von einer anderen Architektenkammer Fortbildungspunkte benötigen, lassen Sie uns dies wissen, wir werden dann die Kammer kontaktieren. Alle Teilnehmer erhalten ein Teilnahmebescheinigung.

Stand: 28.04.2022

ANMELDUNG

MUSEUMS RUNDE BERLIN

- Ich möchte auf dem Laufenden bleiben, bitte nehmen Sie meine Adressdaten in den Verteiler auf.

Anmeldung zum 2. Museumsrunde Symposium zum Subskriptionspreis von 350 Euro ab 15. 5. 2022 für 400 Euro netto.

- Ich möchte mich verbindlich als Teilnehmer zum 2. Museumsrunde Symposium für 350 Euro ab 15. 5. 2022 400 Euro netto anmelden.
- Ich will als VerA-Mitglied zum VerA-Sonderpreis teilnehmen.
- Am Freitag bin ich bei der Führung dabei.
  ☐ A ☐ B oder ☐ keine Führung
- Ich bin beim Abendprogramm dabei.

Name, Vorname

Institution/Firma

Adresse

E-Mail

Fon

Fax

Datum, Unterschrift

AKTUELLE INFORMATIONEN UND HOTELVORSCHÄGE UNTER WWW.MUSEUMSRUNDE.ORG.

ONLINE-ANMELDUNG UND AGB UNTER WWW.MUSEUMSRUNDE.ORG
STORNIERUNG BIS 1. JUNI 2022 MÖGLICH
(STORNIERUNGSGEBÜHR EURO 30,00), DANACH VOLLER PREIS FÄLLIG.
ÜBERTRAGUNG MÖGLICH. TEILNEHMERZAHL BEGRENZT.

- Per Post im Umschlag versenden
- Per Fax an 030 2023882-9
- Oder online anmelden unter:
  www.museumsrunde.org

MUSEUMS RUNDE BERLIN

RÜCKANTWORT

atodos kommunikation
Goltzstraße 39
10781 Berlin

2 IDENTITÄT SCHAFFEN

2. SYMPOSIUM: 23.–24.06.2022

PLANEN
BAUEN
BETREIBEN

EIN NETZWERK
FÜR MUSEUMSBAU

MUSEUMS RUNDE BERLIN

MUSEUMSRUNDE.ORG