ta.med e. V.

Datum: am 01.11.2019 um 12:00-18 Uhr
Titel: Musikalität-Taktarten-Tanzformen
Wie werden Taktarten/Tanzformen im alltäglichen Training

eingesetzt? Was ist die Funktion von Auftakten, Vortakten und

Nachtakten? Welche Unterstützung erfährt der Ballettschüler

durch das richtige Einsetzen von passenden Taktarten

/ Tanzformen? Wie verändert sich das Schrittmaterial durch das Einsetzen

unterschiedlicher Taktarten

/ Tanzformen? In enger Zusammenarbeit mit Frau Professor Christine Neumeyer und der Korrepetitorin Frau Joke Ansink lernt der Pädagoge die grundlegenden

Taktarten und Tanzformen kennen und übt mit erarbeitetem

Schrittmaterial Taktarten / Tanzformen einzusetzen und damit

umzugehen.

An Hand einer eigens mitgebrachten CD kann das Thema vertieft werden

120 € für DBfT- und tamed Mitglieder

170 € für Nicht-Mitglieder