

Beeindruckende Räume. Für unvergessliche Erlebnisse.

Flexibel, modular und wiederverwendbar.

Wer sind wir?

Was treibt uns an?

Wie sieht das in der Praxis aus?

Und wie können auch Sie davon profitieren?



Wer sind wir?

Seit über 50 Jahren sind wir weltweit erfolgreicher Entwickler und Hersteller nachhaltiger, modularer Wandsysteme. Wir haben den Anspruch, wertvolle Räume zu schaffen, und zwar überall dort, wo hochwertige Gestaltung auf flexible Lösungsansätze trifft, also in allen Bereichen der räumlichen Inszenierung.

Was treibt uns an?

Mila-wall®

Als kompetenter Partner ist es unser Ziel, hochwertige emotionale Räume zu gestalten, die Menschen faszinieren und begeistern. Gleichzeitig wollen wir durch moderne und langfristig wiederverwendbare Produkte Ressourcen für zukünftige Generationen schonen. Somit stehen wir für: Nachhaltigkeit, Flexibilität und Hochwertigkeit.



Wie sieht das in der Praxis aus?

Mila-wall®



Zur Veranschaulichung der vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten unserer Mila-wall gibt das Kunstgewerbemuseum in Prag, unser langjähriger und treuer Kunde, einen umfangreichen Einblick in die Praxis.

Das Kunstgewerbemuseum in Prag beschäftigt sich mit der Geschichte der tschechischen und ausländischen angewandten Kunst, des Designs, der Buchkultur, der Fotografie und der Kleidung. 2017 hat das Museum nach einer mehrjährigen Renovierung seine Türen wieder eröffnet und präsentiert seine vielfältigen und international bekannten Ausstellungen auf Mila-wall-Stellwänden. Für die erste Ausstellung nach der Wiedereröffnung wurden zunächst 450 Wandmodule bestellt, inzwischen besitzt das Museum rund 700 Module in unterschiedlichen Höhen und Typen.

Wie sieht das in der Praxis aus?

Mila-wall®

Zu den mit unseren Stellwänden umgesetzten Ausstellungen im Kunstgewerbemuseum Prag zählen unter anderem die Ausstellungen Zika und Lida Ascher, Gleam of Gold, Blaze of Colours, The Power of Lace, Martin Janeck: Starmen and other Studio Work in Glass, Fashion in Blue, Josef Koudelka Ruins.

Jede Ausstellung im Kunstgewerbemuseum wird individuell geplant und umgesetzt, damit jede Ausstellung ein besonderes, auf das Thema abgestimmtes Raumgefühl vermittelt. Dieses hohe Maß an Wandelbarkeit zeichnet unsere Mila-wall aus und spart viel Zeit und Geld.



Impressionen Josef Koudelka Ruins

Die Fotografie-Serie von Josef Koudelka ist zwischen 1991 und 2017 in mehr als 200 archäologischen Städten im Mittelmeerraum entstanden und ist Teil der großzügigen Schenkung von rund 2.500 Fotografien aus seinem Lebenswerk, die Herr Koudelka dem Museum in den letzten Jahren überreicht hat.

[Zum Video](#)



Impressionen „Gleam of Gold, Blaze of Colours“

Diese Ausstellung präsentierte Kunstwerke der Hinterglasmalerei. Umgesetzt wurde die Schau mit sternförmig angeordneten, drei Meter hohen Mila-wall Stellwänden, drei Meter hohen, nahtlos ins Stellwandsystem übergehenden Glaswänden sowie ein Meter hohen Info-Wänden. So entstanden ein klares Gesamtbild, Raum für Themenschwerpunkte und ein fast unsichtbarer Schutz für die wertvollen Exponate.

[Zum Video](#)



Impressionen „Zika und Lida Ascher“

Die Ausstellung in Prag zeigt Hunderte von Exponaten – zahlreiche Stoffe sowie Kleider, Mäntel und Blusen. Insgesamt wurden über 300 Wandelemente mit 3 Meter und 4 Meter Höhe eingesetzt, darunter auch Radienmodule. Auch ein Kino mit Mila-wall-Akustikwänden wurde aufgebaut. Das Design und die Gestaltung der Ausstellung präsentieren sich auf höchstem Niveau und sind ein perfektes Beispiel für die Flexibilität der Mila-wall Wandelemente.

[Zum Video](#)



Nachhaltigkeit

Mila-wall®

„Ein weiterer wesentlicher Vorteil ist die Umweltfreundlichkeit, Staubfreiheit und einfache Pflege. Immer wieder nutzen wir die Möglichkeit, die Wände mit Farbe zu streichen, um unterschiedliche Oberflächen zu erzielen, jede Ausstellung hat eine andere Farbe.“

Dipl.-Ing. Dušan Seidl, Leiter der Abteilung für Ausstellungen und Veröffentlichungen

Die Zirkularität unserer Ausstellungssysteme ermöglicht eine nachhaltige Nutzung über viele Jahre hinweg. Darum setzen wir für die Wiederverwendbarkeit unserer Stellwände auf hohe Qualität und langlebige Materialien. So schonen wir nicht nur die Umwelt, sondern auch Ihr Budget!





Flexibilität

Mila-wall®

„Wir sind in der Lage, die komplette Ausstellungsarchitektur inklusive Decken in kurzer Zeit, innerhalb von 2 -3 Tagen, aufzubauen, zu beleuchten und nach Beendigung der Ausstellung, innerhalb von 1-2 Tagen wieder abzubauen.“

Dipl.-Ing. Dušan Seidl, Leiter der Abteilung für Ausstellungen und Veröffentlichungen

Unsere Mila-wall bietet dank ihrer grenzenlosen Umgestaltungsmöglichkeiten und dem schnellen Auf- und Abbau ein hohes Maß an Flexibilität und spart darüber hinaus dank ihrer intuitiven Anwendung und leichten Handhabung viel Zeit.

Hochwertigkeit

Mila-wall®

„Im Laufe von sieben Jahren haben wir fast fünfzig räumlich sehr unterschiedliche Ausstellungen realisiert. Ich selbst habe beide Systeme, Mila-wall und Beleuchtung immer wieder eingesetzt und die Wandmodule dabei oft mit Glaswänden und Vitrinen kombiniert oder daraus Bühnen oder andere Kleinarchitekturen (z. B. Videokabinen für Filmvorführungen von den Acoustic-Modulen) gebaut. Und zwar immer von hoher ästhetischer Qualität.“

Dipl.-Ing. Dušan Seidl, Leiter der Abteilung für Ausstellungen und Veröffentlichungen

Unsere technisch ausgereiften Systeme sorgen in Kombination mit unseren innovativen Ideen und der engen Zusammenarbeit mit den Ausstellern zu jeder Zeit für ein qualitativ hochwertiges und zufriedenstellendes Ergebnis.



Wie können auch Sie von unserer Mila-wall profitieren?

Mila-wall®



Mit unserer Mila-wall erhalten Sie ein zuverlässiges und hochwertiges Produkt, das nicht nur mit seiner Qualität und Ästhetik überzeugt, sondern darüber hinaus eine neutrale und saubere Oberfläche bietet, welche Ihre Exponate hervorhebt und im neuen Glanz erstrahlen lässt.

Darüber hinaus ist die Mila-wall universell einsetzbar, einfach zu handhaben und mit einem frischen Anstrich oder dem Einsatz einer unserer Oberflächenfolien flexibel gestaltbar.

Wie können auch Sie von unserer Mila-wall profitieren?

Mila-wall®

Des Weiteren lassen sich unsere Stellwände beliebig erweitern und umgestalten. Ein besonders attraktives Ergebnis kann durch die Integration von Vitrinen oder anderen (Glas-)Konstruktionen erzielt werden.

Das Ergebnis: Die Wände kommen immer wieder neu zum Einsatz, jedes Mal anders, aber immer wieder besonders!



Wie können auch Sie von unserer Mila-wall profitieren?

Mila-wall®



Davon profitieren Museen mit Mila-Wall:

- Modulare Wandsysteme ohne sichtbare Verbindungstechnik
- Hochwertige Präsentation von Kunstwerken und Exponaten
- Leichter Auf- und Abbau
- Unendlich viele Konfigurations-, Gestaltungs- und Einsatzmöglichkeiten
- hochwertige und langlebige Materialien, die für Wiederverwendbarkeit sorgen
- Einzigartige und originelle Raumgestaltung durch selbstklebende Oberflächenfolien, integrierbare Lichtmodule, Sound- und Akustiksysteme, Monitore oder anpassbare Abschlussränder der Wände
- Ressourcen- und Budgetschonend

Wie können auch Sie von unserer Mila-wall profitieren?

Mila-wall®

Amortisierung:

Unsere qualitativ hochwertigen, extrem langlebigen Materialien und die einfachen Lager- und (Wieder-)Aufbaumöglichkeiten sorgen neben den vielfältigen Konfigurations- und Einsatzmöglichkeiten für eine hohe Wiederverwendbarkeit. Das bringt einen starken ökonomischen Vorteil, da die Anschaffungskosten spätestens nach dem vierten Einsatz amortisiert sind und selbst Erweiterungen oder (kleine) Reparaturen nur noch geringfügige Kosten verursachen.

Möchten Sie die Ideen aus diesem Whitepaper in Ihrem Museum umsetzen? Dann buchen Sie sich doch einen unverbindlichen Beratungstermin.

Jetzt Termin buchen!

